



Prémio Internacional de Poesia

António Salvado

Cidade de Castelo Branco

4ª Edição

2025

Regulamento



INTRODUÇÃO

O presente regulamento define as normas que regem o “PRÉMIO INTERNACIONAL DE POESIA ANTÓNIO SALVADO CIDADE DE CASTELO BRANCO”, instituído pela Junta de Freguesia com o apoio da Câmara Municipal de Castelo Branco, como forma de homenagear o poeta albicastrense António Salvado, premiar obras poéticas inéditas e incentivar o aparecimento de novos autores.

ARTIGO 1.º - PARTICIPANTES

Ao “PRÉMIO INTERNACIONAL DE POESIA ANTÓNIO SALVADO CIDADE DE CASTELO BRANCO” poderão concorrer autores portugueses e estrangeiros, maiores de 18 anos.

ARTIGO 2.º - CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- a) As obras a concurso serão obrigatoriamente escritas em língua Portuguesa ou em Língua Espanhola;
- b) A edição 2025 do PRÉMIO INTERNACIONAL DE POESIA ANTÓNIO SALVADO CIDADE DE CASTELO BRANCO premiará dois originais, sendo um em língua portuguesa e outro em língua espanhola;
- c) As obras a concurso serão de tema e forma livres, não podendo os originais ser inferiores a quarenta páginas e superiores a oitenta páginas;
- d) Cada autor apenas poderá participar com um único poemário com poemas inéditos, não publicitados por qualquer forma ou meio;
- e) Não haverá lugar à devolução de trabalhos, sendo os originais não premiados destruídos quinze dias após a divulgação dos vencedores;
- f) Para todos os efeitos legais, os direitos de autor dos trabalhos vencedores passarão a constituir propriedade exclusiva da Organização;
- g) O Júri reserva-se o direito de não atribuir prémios se considerar que a qualidade das obras a concurso os não justificam.



ARTIGO 3.º - CRONOGRAMA

- a) Divulgação da edição IV de 2025 do Prémio: 21 de março de 2024;
- b) Admissão dos originais a concurso: entre os dias 1 de setembro e 31 de outubro de 2024;
- c) Divulgação dos 10 candidatos finalistas: 30 de dezembro de 2024;
- d) Anúncio dos vencedores: 20 de fevereiro de 2025;
- e) Cerimónia de apresentação e entrega dos prémios aos poemários vencedores: Castelo Branco, 20 de julho de 2025 no âmbito do “ROIZ IV - Encontro Luso-Hispano-Americano de Música e Poesia”.

ARTIGO 4.º - INSCRIÇÃO E ENVIO DAS OBRAS A CONCURSO

- a) Para Concorrer os candidatos procederão a:

a.1. — A um registo obrigatório com os dados pessoais (Nome, pseudónimo, idade, nacionalidade, país de residência, breve currículo, correio eletrónico e telefones de contacto), através do endereço inscricao@premio-poesia-antoniosalvado-ccb.pt

a.2. — Ao envio das obras a concurso (em PDF, letra Times New Roman 12, espaço duplo, deverão ser numeradas e conter na 1.ª página o título da obra, assinatura com pseudónimo) em correio eletrónico para o endereço original@premio-poesia-antoniosalvado-ccb.pt, com as seguintes informações:

Assunto - PRÉMIO INTERNACIONAL DE POESIA ANTÓNIO SALVADO CIDADE DE CASTELO BRANCO - EDIÇÃO 2022

Conteúdo - Título da Obra e Pseudónimo

Anexo - Poemário a concurso.

- b) O limite de obras concorrentes a validar será de 1500, número a partir do qual não serão consideradas as candidaturas eventualmente efetuadas.

ARTIGO 5.º - PRÉMIOS

Aos vencedores (um em língua portuguesa e outro em língua espanhola) será atribuído o prémio monetário de 3.500 euros e 30 exemplares da edição bilingue das respetivas obras.



ARTIGO 6.º - JÚRI

a) O Júri, nomeado pela Organização, constituído por sete figuras de reconhecida idoneidade e prestígio no meio académico, literário e cultural, terá a seguinte composição:

Presidente — Alfredo Pérez Alencart. (*)

Vogais — António dos Santos Pereira, Enrique Cabero, Leocádia Regalo, Manuel Nunes, Maria de Lurdes G. da Costa Barata, Paulo Samuel e Pedro Salvado em representação da família do patrono.

(*) O Presidente do Júri nomeará, de entre os vogais, um secretário.

b) Compete ao Júri:

1. Leitura, análise e avaliação de todos os trabalhos a concurso;

2. Decisão final sobre os trabalhos vencedores;

c) Ocorrendo situações de empate o Presidente do Júri tem direito a voto de qualidade.

d) Da decisão do júri, não caberá recurso.

ARTIGO 7.º

a) Os casos omissos e eventuais dúvidas sobre o presente Regulamento serão resolvidas pelo Júri;

b) A apresentação de candidaturas ao prémio implica a aceitação incondicional das normas expressas no presente regulamento.

ARTIGO 8.º

O presente Regulamento entra em vigor no dia seguinte à sua aprovação em reunião do Órgão Executivo de 4 de abril de 2024.



Prémio Internacional de Poesia

António Salvado

Cidade de Castelo Branco

4ª Edición

2025

Reglamento



INTRODUCCIÓN

Este reglamento define las normas que rigen el “PREMIO INTERNACIONAL DE POESÍA ANTÓNIO SALVADO CIUDAD DE CASTELO BRANCO”, establecido por la Junta Parroquial con el apoyo del Ayuntamiento de Castelo Branco, como una forma de homenajear al poeta albicastrense António Salvado, premiando obras poéticas inéditas. y fomentar la aparición de nuevos autores.

ARTÍCULO 1 - PARTICIPANTES

Al “PREMIO INTERNACIONAL DE POESÍA ANTÓNIO SALVADO CIDADE DE CASTELO BRANCO” podrán concursar autores portugueses y extranjeros, mayores de 18 años.

ARTÍCULO 2 - CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

- a) Los trabajos a concurso deberán estar escritos en portugués o español;
- b) La edición 2025 del PREMIO INTERNACIONAL DE POESÍA ANTÓNIO SALVADO CIUDAD DE CASTELO BRANCO premiará dos originales, uno en portugués y otro en español;
- c) Las obras a concurso serán libres en temática y forma, y los originales no podrán tener menos de cuarenta páginas ni más de ochenta páginas;
- d) Cada autor sólo podrá participar con un solo poema con poemas inéditos, no publicados en cualquier forma o medio;
- e) No habrá devolución de obras, destruyéndose los originales no premiados quince días después de la proclamación de los ganadores;
- f) Para todos los efectos legales, los derechos de autor de las obras ganadoras pasarán a ser propiedad exclusiva de la Organización;
- g) El Jurado se reserva el derecho de no conceder premios si considera que la calidad de las obras a concurso no los justifica.



ARTÍCULO 3 - HORARIO

- a) Convocatoria de la IV edición del Premio 2025: 21 de marzo de 2024;
- b) Admisión de originales al concurso: entre el 1 de septiembre y el 31 de octubre de 2024;
- c) Anuncio de los 10 candidatos finalistas: 30 de diciembre de 2024;
- d) Anuncio de ganadores: 20 de febrero de 2025;
- e) Entrega y entrega de premios de los poemas ganadores: Castelo Branco, 20 de julio de 2025 en el ámbito del “ROIZ IV - Encuentro Luso-Hispanoamericano de Música y Poesía”.

ARTÍCULO 4 - INSCRIPCIÓN Y PRESENTACIÓN DE OBRAS EN CONCURSO

a) Para competir, los candidatos deberán:

a.1. — Registro obligatorio con datos personales (Nombre, seudónimo, edad, nacionalidad, país de residencia, breve CV, correo electrónico y teléfonos de contacto), a través de la dirección inscricao@premio-poesia-antoniosalvado-ccb.pt

a.2. — Al enviar los trabajos del concurso (en PDF, fuente Times New Roman 12, doble espacio, deben estar numerados y contener el título de la obra en la primera página, firma con seudónimo) por correo electrónico a la dirección original@premio-poesia-antoniosalvado-ccb.br, con la siguiente información:

Asunto - PREMIO INTERNACIONAL DE POESÍA ANTÔNIO SALVADO CIUDAD DE CASTELO BRANCO - EDICIÓN 2022

Contenido - Título de la Obra y Seudónimo

Anexo - Poema en concurso.

b) El límite de trabajos concursantes a validar será de 1.500, número a partir del cual no se tendrán en cuenta las inscripciones realizadas.

ARTÍCULO 5 - PREMIOS

Los ganadores (uno en portugués y otro en español) recibirán un premio en metálico de 3.500 euros y 30 ejemplares de la edición bilingüe de sus respectivas obras.



ARTÍCULO 6 - JURADO

a) El Jurado, designado por la Organización, compuesto por siete figuras de reconocida idoneidad y prestigio en el mundo académico, literario y cultural, tendrá la siguiente composición:

Presidente — Alfredo Pérez Alencart. (*)

Miembros: António dos Santos Pereira, Enrique Cabero, Leocádia Regalo, Manuel Nunes, Maria de Lurdes G. da Costa Barata, Paulo Samuel y Pedro Salvado en representación de la familia del patrón.

(*) El Presidente del Jurado nombrará, de entre sus miembros, un secretario.

b) Corresponde al Jurado:

1. Lectura, análisis y evaluación de todos los trabajos del concurso;

2. Decisión final sobre las obras ganadoras;

c) En caso de empate, el Presidente del Jurado tiene derecho a emitir voto de calidad.

d) Contra la decisión del jurado no habrá recurso.

ARTÍCULO 7

a) Los casos omitidos y las dudas respecto de este Reglamento serán resueltos por el Jurado;

b) La presentación de solicitudes al premio implica la aceptación incondicional de las normas expresadas en este reglamento.

ARTÍCULO 8

El presente Reglamento entra en vigor al día siguiente de su aprobación en reunión del Órgano Ejecutivo del día 4 de abril de 2024.